

MA TRẬN, ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I NĂM HỌC 2025-2026
MÔN NGỮ VĂN 7 – Thời gian 90 phút.

1. Ma trận đề kiểm tra:

T T	Kĩ năng	Nội dung/đơn vị kiến thức	Mức độ tư duy						Tổng % điểm
			Nhận biết		Thông hiểu		Vận dụng		
			TNKQ	TL	TNKQ	TL	TNKQ	TL	
1	Đọc hiểu	Truyện/ Thơ (bốn chữ hoặc chữ)	4 20%	0	3 15%	1 10%	0	1 15%	9 60
2	Viết	- Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ. -Tóm tắt văn bản.	0	10 %	0	15%	0	15%	1 40
Tổng			20%	10 %	15%	25%	0	30%	100%
Tỉ lệ %			30%		40%		30%		
Tỉ lệ chung			70%				30%		

2. Bảng đặc tả đề kiểm tra:

TT	Kĩ năng	Nội dung/Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức		
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng
1	Đọc hiểu	Thơ (bốn chữ hoặc năm chữ)	Nhận biết: -Nhận biết được nét độc đáo của bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ. -Nhận biết được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi tới người đọc. -Nêu được ấn tượng chung về văn bản, nhận biết được đề tài. -Nhận biết được tình cảm, cảm xúc mà người viết thể hiện qua văn bản. Thông hiểu: -Nhận xét được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ. -Hiểu nghĩa của từ trong ngữ cảnh. Vận dụng: - Thể hiện được thái độ đồng tình/không đồng tình với thái độ, tình cảm và cách giải quyết vấn đề của tác giả, nêu được lí do.	4 TN	3TN 1TL	1TL
2		Truyện	Nhận biết: -Tóm tắt được văn bản một cách ngắn gọn -Nhận biết được tính cách nhân vật thông qua cử chỉ, hành động, lời thoại qua ý nghĩ của các nhân vật khác trong truyện; qua lời người kể chuyện. -Nhận biết được người kể chuyện ở ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba trong một truyện kể. Hiểu: -Hiểu được tác dụng của việc thay đổi người kể chuyện (người kể chuyện ở ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba) trong một truyện kể. -Nêu được ấn tượng chung về văn bản; nhận			

			<p>biết được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, nhân vật, câu chuyện trong tính chỉnh thể của tác phẩm.</p> <p>Vận dụng:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Nêu được những trải nghiệm trong cuộc sống giúp bản thân hiểu thêm về nhân vật, sự việc trong tác phẩm văn học. -Thể hiện được thái độ đồng tình hoặc không đồng tình với thái độ, tình cảm và cách giải quyết vấn đề của tác giả, nêu được lí do. 			
	Viết	Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ.	<p>*Nhận biết:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Đảm bảo cấu trúc của một đoạn văn biểu cảm. <p>*Thông hiểu:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Giới thiệu được tác giả và bài thơ, nêu ấn tượng, cảm xúc chung về bài thơ. -Nêu được cảm xúc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ, đặc biệt chú ý tác dụng của thể thơ bốn chữ hoặc năm chữ trong việc tạo nên nét đặc sắc của bài thơ. -Khái quát được cảm xúc về bài thơ. <p>*Vận dụng:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Thể hiện được thái độ, tình cảm của người viết với tác phẩm. -Nêu được bài học sâu sắc cho bản thân. -Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. -Có cách diễn đạt sáng tạo, độc đáo. 	1TL*	1TL*	1TL*
		Tóm tắt văn bản theo độ dài khác nhau	<p>Nhận biết:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Đảm bảo cấu trúc của kiểu bài tóm tắt được văn bản theo yêu cầu về độ dài khác nhau, đảm bảo được nội dung văn bản <p>Thông hiểu:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Phản ánh đúng nội dung của văn bản gốc -Trình bày được những ý chính, những điểm quan trọng của văn bản gốc -Sử dụng các từ ngữ quan trọng của văn bản gốc -Đáp ứng được những yêu cầu khác nhau về độ dài của văn bản tóm tắt. <p>Vận dụng:</p>			

			-Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. -Có cách diễn đạt sáng tạo, độc đáo.			
Tỉ lệ %				30	40	30